

MONTAGE / MODX Legacy Series

Die MONTAGE Legacy Series von EASY SOUNDS wurde auf Basis des Betriebssystems MONTAGE OS v2.0 erstellt und bietet für den MONTAGE optimierte Versionen älterer EASY SOUNDS Soundlibraries. Ziel war es, die MOTIF Voices und Performances möglichst originalgetreu als Single Part Performances und Multi Part Performances in einer Library zu kombinieren. Dabei wurde im Gegensatz zur MONTAGE Premium Series auf zusätzliche Parts (5 – 8) und Scenes (6 – 8) ebenso verzichtet wie auf das Nutzen spezieller MONTAGE Features wie FM-X oder Motion Sequences. Eine Super Knob Zuweisung ist dagegen in allen Performances vorhanden.

Ab MONTAGE OS Version 2.0 bestand die Möglichkeit, neben MOTIF Voices in einer separaten Library auch MOTIF Performances zu importieren. Die mit der MONTAGE Legacy Series angebotenen optimierten Libraries bieten jedoch gegenüber dem direkten Import von MOTIF Voices und Performances durch den User folgende Vorteile:

- Die importierten MOTIF Voices und MOTIF Performances der jeweiligen Soundlibrary werden als Single Part Performances und Multi Part Performances in einer Library zusammengefasst, während beim Import durch den User separate Libraries für MOTIF Voices (MONTAGE Single Part Performances) und MOTIF Performances (MONTAGE Multi Part Performances) entstehen. Die damit verbundene Duplizierung verwendeter User Waveforms und User Arpeggios wird bei den optimierten Versionen vermieden. Der Sample Speicher wird also um 50% weniger belastet.
- Die optimierten Libraries enthalten keine Duplikate von MOTIF Preset Voices und Performances, sondern nur die MOTIF Voices und MOTIF Performances, die tatsächlich zur Soundlibrary gehören. Beim regulären Import am Instrument werden dagegen immer alle in einem MOTIF ALL-File enthaltenen Bänke (USER 1 – 4) geladen. Beim Import einer MOTIF Soundlibrary bestehend aus 128 Voices und 32 Performances werden also 512 Single Part Performances und 512 Multi Part Performances – verteilt auf zwei Libraries - geladen. Insbesondere bei einer individuellen Performance Auswahl mit der Funktion „Library Import“ ist es sehr vorteilhaft, wenn die Library bereits von nicht benötigten Duplikaten von Presets bereinigt ist.
- Die vom User als Multi Part Performances importierten MOTIF Performances enthalten keine Category Settings, da im MONTAGE ein anderes Category System verwendet wird. In den optimierten Libraries der Legacy Series sind dagegen für alle Parts Category Settings vorhanden. Dies ist fundamental wichtig bei der Auswahl über [CATEGORY SEARCH].
- Die vom User importierten MOTIF Voices und MOTIF Performances enthalten keine Super Knob Zuweisung, da dieses Feature im MOTIF nicht vorhanden ist. Alle Performances der Legacy Series enthalten neu programmierte Super Knob Zuweisungen. In der Regel ist der Parameter „Cutoff“ (Bipolar) zugewiesen. Dies führt insbesondere bei Multi Part Performances zu eindrucksvollen Ergebnissen, da im Gegensatz zum Modulationsrad in beiden Richtungen moduliert wird. Bei der gleichzeitigen Steuerung mehrerer Parts entsteht oftmals der Eindruck eines komplexen Morphings.
- Bei den regulär importierten MOTIF Voices und MOTIF Performances ist Foot Control 2 auf cc #004 eingestellt. Bei den optimierten Performances der Legacy Series ist Foot Control 2 immer auf „Super Knob“ eingestellt, so dass der Super Knob sofort mit einem angeschlossenen Foot Controller gesteuert werden kann.

!! Dieses Dokument wurde auf Basis des MONTAGE erstellt, gilt jedoch gleichermaßen für MODX.

The logo for EASY SOUNDS features the words "EASY SOUNDS" in a bold, orange, 3D-style font. The letters are blocky and have a slight shadow, giving them a three-dimensional appearance. The "E" and "S" are particularly large and prominent.

www.easysounds.de