

## Yamaha MONTAGE / MODX "Magic Knobs Free" von EASY SOUNDS

"Magic Knobs Free" bietet eine Auswahl von 16 Template Performances der EASY SOUNDS Soundlibrary "Nostalgia", die im [EASY SOUNDS Shop](#) erhältlich ist.

"Nostalgia" ermöglicht es dem User, auf bestechend einfache Weise analoge Synthsounds von Grund auf neu, also "from Scratch" zu programmieren. Dies erfolgt mit nur acht Reglern, nämlich den gezielt für diesen Zweck zugewiesenen Assignable Knobs, die in "Nostalgia" als "Magic Knobs" bezeichnet werden.

Die Template Performances bieten die Möglichkeit, ausgehend von einem initialisierten Basisklang zu editieren und dabei die volle Kontrolle über den Klang zu behalten. Es sind keine komplexen und schwer durchschaubaren Programmierungen im Hintergrund vorhanden. Man kann so starten, wie man es von einem analogen Synthesizer gewohnt ist.

Während die Performances in Nostalgia auf neuen User Waveforms und Samples basiert, werden in "Magic Knobs Free" ausschließlich Preset Waveforms verwendet.

Jeder Template Performance ist eine User Audition Phrase zugeordnet, die mit dem AUDITION-Schalter aktiviert werden kann, wenn man sich voll auf die Editierung mit den "Magic Knobs" konzentrieren möchte.

Zudem befinden sich im Ordner "SPP Template Videos" insgesamt sechs auf bestimmte Template Performances bezogene Videos, in denen beispielhafte Knob Bewegungen demonstriert werden.

In der Ausgabe 03-2021 des MUSIC PRODUCTION GUIDE finden Sie einen Artikel zum neuen Magic Knobs Konzept, in dem konkret auf die Template Performances eingegangen und auf die Videos Bezug genommen wird.

Die aktuelle und alle bisherigen Ausgaben des MUSIC PRODUCTION GUIDE finden Sie hier: <https://www.musicproductionguide.eu>

Sie können den MUSIC PRODUCTION GUIDE mit der Newsletter-Funktion des [EASY SOUNDS Shops](#) abonnieren.

**Beachten Sie bitte die Hinweise zum Laden der Soundlibrary "Magic Knobs Free" auf der nächsten Seite!**

## Laden der Soundlibrary in den MONTAGE / MODX

Die Soundlibrary kann wahlweise als User File (.X7U oder .X8U) oder als Library File (.X7L oder .X8L) in den MONTAGE / MODX geladen werden. Der Inhalt beider Files ist identisch: 16 Performances, 25 User Audition Phrases.

Nach dem Download und dem anschließenden Entpacken müssen Sie die MONTAGE / MODX Files zunächst auf eine USB-Device (z.B. USB-Festplatte, USB Stick) kopieren, um die Daten in den MONTAGE / MODX laden zu können.

Zum Laden dieser Soundlibrary ist das MONTAGE-Betriebssystem OS v3.5 oder höher bzw. das MODX-Betriebssystem OS v2.5 oder höher erforderlich. Ein Update kann über den nachfolgenden Link heruntergeladen werden:

[Yamaha MONTAGE Updater](#)

[Yamaha MODX Updater](#)

---

### Wichtige Hinweise:

Mit dem Laden des **User Files** werden die im MONTAGE / MODX befindlichen USER-Daten (User Performances, User Waveforms und Samples, User Arpeggios, Utility-Einstellungen, User Live Sets) komplett überschrieben. Falls selbst erstellte und noch nicht gesicherte Daten vorhanden sind, müssen diese zuvor unbedingt gesichert werden (UTILITY - Contents - Store/Save - Content Type „User File - Save As New File“).

**Die Utility Settings sind mit Ausnahme des Parameters "Auto Power Off" auf die Factory Settings zurückgesetzt.**

User Performances können beliebig editiert und neu gespeichert werden.

Mit dem Laden des **Library Files** wird eine neue LIBRARY hinzugefügt. Es werden keine vorhandenen User Daten überschrieben. Es stehen im MODX **LIBRARY 1 – 8** zur Verfügung. Beim Laden mit dem Content Type „Library“ wird automatisch die nächste noch freie Library verwendet.

Library Performances können zwar editiert werden, müssen dann aber als User Performance gespeichert werden.

Grundsätzlich wird empfohlen, die Soundlibrary **zunächst als Library File zu laden**, sofern nicht schon alle acht Libraries belegt sind. Dann können Sie sicher sein, keine vorhandenen Daten zu überschreiben.

Wenn Sie die Performances der Soundlibrary jedoch nach eigenem Geschmack editieren möchten, sollten Sie das User File laden und nach Bearbeitung sowohl als User File als auch als Library File neu speichern. Sie können die veränderte Soundlibrary – falls gewünscht – anschließend auch in eine der acht Libraries (LIBRARY 1 – 8) laden.

### Schritte zum Laden des Library Files

- Kopieren Sie das File „MagicKnobsFree.X7L“ oder „MagicKnobsFree.X8L“ auf einen USB-Stick.
- Stecken Sie den USB-Stick in den USB TO DEVICE Slot des MONTAGE / MODX.
- Drücken Sie UTILITY und wählen Sie im Display „Contents – Load“.
- Wählen Sie als Content Type „Library File“.
- Klicken Sie auf das File „MagicKnobsFree.X7L“ oder „MagicKnobsFree.X8L“
- Es erscheint die Anzeige „Now Loading“.

*Nach dem Laden können Sie die Library Performances wie folgt anwählen:*

- Drücken Sie CATEGORY.
- Wählen Sie im Display unter „Bank“ den Namen der zuvor geladenen Library an.
- Wählen Sie als Main Category „All“. Es sind jetzt alle neuen Performances nacheinander anwählbar.

## Schritte zum Laden des User Files

- Kopieren Sie das File „MagicKnobsFree.X7U“ oder „MagicKnobsFree.X8U“ auf einen USB-Stick.
- Stecken Sie den USB-Stick in den USB TO DEVICE Slot des MONTAGE / MODX.
- Drücken Sie UTILITY und wählen Sie im Display „Contents – Load“.
- Wählen Sie als Content Type „User File“.
- Wählen Sie das File „MagicKnobsFree.X7U“ oder „MagicKnobsFree.X8U“
- Bestätigen Sie mit „Load“.

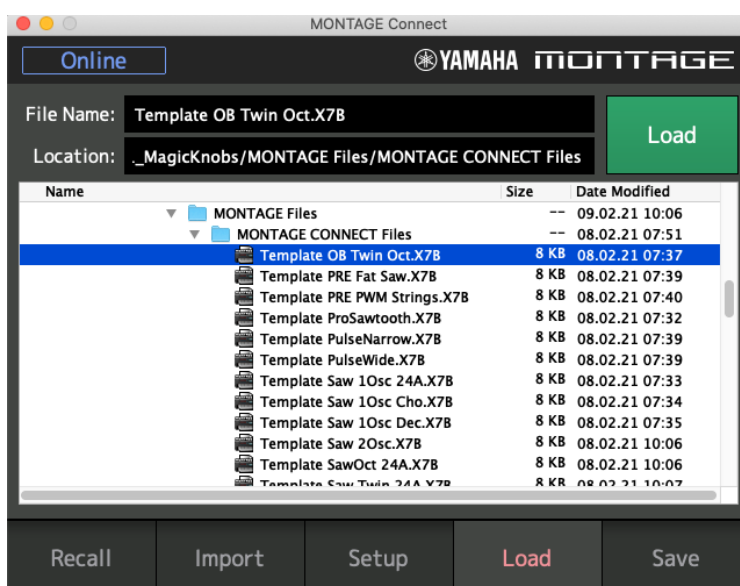
*Nach dem Laden können Sie die User Performances wie folgt anwählen:*

- Drücken Sie CATEGORY.
- Wählen Sie im Display unter „Bank“ den Speicher-Bereich „User“.
- Wählen Sie als Main Category „All“. Es sind jetzt alle neuen Performances nacheinander anwählbar.

## Performances mit MONTAGE Connect / MODX Connect übertragen

Die Performances können einzeln auch mit dem Yamaha Tool "MONTAGE Connect" oder "MODX Connect" übertragen werden. In dem Fall ist es nicht erforderlich, das Library File oder das User File zu laden. Allerdings sind in den .X7B-Files für die Connect-Tools nicht die User Auditions enthalten.

Übertragen Sie die im Ordner "MONTAGE CONNECT Files" oder "MODX CONNECT Files" befindlichen Performances mit "Load". Bei aktivierter "Auto Sync" wird die jeweilige Performance direkt in den MONTAGE / MODX übertragen, befindet sich dort jedoch zunächst nur im Edit Speicher. Bei Bedarf können Sie die übertragenen Performances mit STORE am Gerät speichern.



Hier die Download Links für MONTAGE Connect / MODX Connect:

[Download MODX Connect](#)

[Download MONTAGE Connect](#)

## Performance List

1	Template ProSawtooth
2	Template Saw1Osc 24A
3	Template Saw1Osc Cho
4	TemplateSaw1Osc Dec
5	Template SawOct 24A
6	Template Saw 2Osc
7	Template Square+Saw
8	Template SawTwin 24A
9	Template SawUni5
10	Template OB Twin Oct
11	Temp UniPro5 HiPa
12	Template Square KB
13	Template PulseNarrow
14	Template PulseWide
15	PRE Fat Saw
16	PRE PWM Strings

## User Auditions

1	SPP Poly1
2	SPP Poly2
3	SPP Poly3
4	SPP Poly4
5	SPP Poly5
6	SPP Poly6
7	SPP Poly7
8	SPP Poly8
9	SPP Poly9
10	SPP Chord1
11	SPP Chord2
12	SPP Chord3
13	SPP Chord4
14	SPP Chord5
15	SPP Chord6
16	SPP Chord7
17	SPP Chord8
18	SPP Chord9
19	SPP Lead1
20	SPP Lead2
21	SPP Lead3
22	SPP Lead4
23	SPP Lead5
24	SPP Arp1
25	SPP Arp2