



# **PLG150-AN**

# **Synthbanks**

**"Power Generator"**

**"Supersynth"**

**"Analog Classics"**

**"Analog Plus"**

mit Plug-In Voices für MOTIF ES, MOTIF-RACK ES und S90 ES

*Licensed by Yamaha Music Central Europe GmbH*

<http://www.easysounds.de/>

[vertrieb@easysounds.de](mailto:vertrieb@easysounds.de)

## Allgemeine Information

Die Synthbanks können grundsätzlich für alle Geräte verwendet werden, in denen das Plug-In Board PLG150-AN eingebaut ist.

Für die YAMAHA Synthesizer MOTIF ES, MOTIF-RACK ES und S90 ES werden zusätzlich zu den Board Custom Voices auch Plug-In Voices mitgeliefert, die Effekteinstellungen der jeweiligen Geräte enthalten.

Bei anderen Geräten müssen die Effekteinstellungen vom USER selbst vorgenommen werden.

Bei den gelieferten Synthbanks handelt es sich um eine Voice-Serie, die von YAMAHA EUROPA für den AN1x produziert und jetzt in das Format des PLG150-AN konvertiert und überarbeitet wurde.

Die Voices können vom User im AN Expert Editor weiter editiert werden.

## Laden der Voices in den MOTIF ES / S90 ES

Es sind jeweils zwei Schritte zum Laden einer Synthbank erforderlich.

Zunächst müssen die *Board Custom Voices* in das Plug-In Board geladen werden. Dies sind die mit dem AN Expert Editor erstellten User Voices des Plug-In Boards. Diese Voices können auch nachträglich im AN Expert Editor verändert oder als Grundlage für neue Voices verwendet werden. Die *Board Custom Voices* sind „flüchtig“, müssen also nach jedem Einschalten des Gerätes neu geladen werden. Dies kann jedoch automatisch mit AUTOLOAD erfolgen (siehe unten).

Danach müssen die *Plug-In Voices* (Bank „PLG...USR“) in den MOTIF ES / S90 ES geladen werden. Diese Voices greifen auf die zuvor geladenen *Board Custom Voices* zurück, enthalten aber zusätzliche Effekteinstellungen.

Die *Plug-In Voices* bleiben auch nach Ausschalten des Gerätes erhalten.

Sie können die Files wahlweise von Smart Media Card oder mit den Editoren (MOTIF ES / S90 ES Voice Editor + AN Expert Editor) laden.

Wenn Sie die Files auf CD oder als Download erhalten, kopieren Sie vor den folgenden Schritten ggf. die in dem Ordner „CARD MOTIF ES“ bzw. „CARD S90 ES“ befindlichen Files auf eine Smart Media Card oder eine USB-Device.

### WICHTIGE HINWEISE:

**Speichern Sie ggf. Ihre eigenen „Normal User Voices“ und „Plug-In Voices“ mit dem File-Type „AllVoice“ oder „All“, bevor Sie die neuen Files laden bzw. übertragen. Mit dem Laden der AllVoice-Files werden auch die normalen User Voices überschrieben!**

**Falls Sie mehrere Plug-In Boards installiert haben und das Überschreiben der Plug-In Voices (Bank „PLG...USR“) verhindern möchten, sollten Sie die Übertragung mit dem MOTIF ES / S90 ES Voice Editor durchführen. Wählen Sie dort den Transmit Type „Plug-in...User“, damit nur die gewünschte Plug-In Bank übertragen wird.**

### Schritt 1 = Board Custom Voices laden

Von Smart Media Card oder USB-Device:

FILE – F3 LOAD – TYPE PluginAllBulk...

(Wählen Sie 1, 2 oder 3 abhängig davon, in welchen Slot das Board eingebaut ist).

Alternativ: Sie können die *Board Custom Voices* auch mit dem AN Expert Editor übertragen. Laden Sie dazu das in dem Ordner „AN Expert Editor“ befindliche File in den Editor. Im MOTIF ES / S90 ES muß vor der Übertragung die entsprechende PLG Voice Bank (1, 2, oder 3) angewählt werden.

### Schritt 2 = Plug-In Voices laden

Von Smart Media Card oder USB-Device:

FILE – F3 LOAD – TYPE AllVoice

Wählen Sie das für den jeweiligen Slot vorbereitete File.

*Beispiel:* Das File „SUPERSY2“ ist für PLG2 vorgesehen.

Alternativ: Sie können die *Plug-In Voices* auch mit dem MOTIF ES / S90 ES Voice Editor übertragen. Laden Sie dazu das in dem Ordner „VoiceEditor MOTIF ES“ bzw. „VoiceEditor S90 ES“ befindliche File in den Editor.

Im MOTIF ES / S90 ES muß vor der Übertragung die entsprechende PLG Voice Bank (1, 2, oder 3) angewählt werden.

Im Voice Editor sind alle 3 PLG Voice Bänke mit den gleichen Voices belegt. Sie sollten den Dump jedoch nur für den benötigten Slot ausführen.

Nach Ausführung der obigen Schritte müssen Sie im MOTIF ES / S90 ES die Bank „PLG1USR“ (bzw. „PLG2USR“ oder „PLG3USR“) anwählen. Dazu drücken Sie F2 BANK und DEC/NO.

Sie haben damit die Plug-In Voice Bank angewählt, die auch die MOTIF/S90ES-Effekteinstellungen enthält.

Sie können die Bank 036/002 anwählen, wenn Sie die rohen *Board Custom Voices* ohne Beeinflussung durch Effekte hören möchten.

### Autoload:

Wenn eine bestimmte Bank dieser Serie automatisch nach dem Einschalten geladen werden soll, gehen Sie so vor:

- FILE – F4 RENAME
- TYPE PluginAllBulk...
- Gewünschte Bank anwählen (z.B. ANAPLUS.W2B)
- Mit den CURSOR-Tasten nach links navigieren und den dort angezeigten Namen umbenennen in „AUTOLD1“ (bzw. „AUTOLD2“ oder „AUTOLD3“ – je nach verwendetem Slot).
- ENTER

Beim nächsten Einschalten des Gerätes werden die *Board Custom Voices* automatisch geladen. Voraussetzung ist, daß in UTILITY – F1 GENERAL – SF4 OTHER der Parameter „AutoLoad“ auf „on“ gestellt ist (mit STORE bestätigen!).

### AN-Sequencer:

Bei einigen Voices ist der AN Step-Sequencer oder Arpeggiator aktiviert.

Das Tempo kann im ARP-Menü (F3) eingestellt werden.

Sie können den Arpeggiator/Sequencer hier abschalten:

EDIT – TRACK SELECT 1 – F4 NATIVE – „Arp/SEQ Sw“ = off.

## Übertragen der Voices zum MOTIF-RACK ES

Es sind jeweils zwei Schritte zum Laden einer Synthbank erforderlich.

Zunächst müssen die *Board Custom Voices* in das Plug-In Board übertragen. Dies sind die mit dem AN Expert Editor erstellten User Voices des Plug-In Boards. Diese Voices können auch nachträglich im AN Expert Editor verändert oder als Grundlage für neue Voices verändert werden. Die *Board Custom Voices* sind „flüchtig“, müssen also nach jedem Einschalten des Gerätes neu geladen werden.

Danach müssen die *Plug-In Voices* (Bank „PLG...USR“) zum MOTIF-RACK ES übertragen werden. Diese Voices greifen auf die zuvor geladenen *Board Custom Voices* zurück, enthalten aber zusätzliche Effekteinstellungen.

Die *Plug-In Voices* bleiben auch nach Ausschalten des Gerätes erhalten.

### **WICHTIGER HINWEIS:**

**Sichern Sie ggf. Ihre eigenen „Plug-In Voices“ mit dem MOTIF-RACK Voice Editor, bevor Sie die neuen Files übertragen.**

#### Schritt 1 = Board Custom Voices laden

Sie können die *Board Custom Voices* mit dem AN Expert Editor übertragen. Laden Sie dazu das in dem Ordner „AN Expert Editor“ befindliche File in den Editor. Im MOTIF-RACK ES muß vor der Übertragung die entsprechende PLG Voice Bank 1, 2, oder 3 (SHIFT/BANK) angewählt werden.

Nach der Übertragung können Sie die *Board Custom Voices* in UTILITY – JobSel mit „Plug-in Save“ intern im MOTIF-RACK ES speichern. Die *Board Custom Voices* sind „flüchtig“, gehen also nach Ausschalten des Gerätes verloren. Mit dem UTILITY-Job „Plug-in Load“ können diese Voices jedoch wieder geladen werden, ohne daß ein erneuter Dump vom Editor erforderlich ist.

#### Schritt 2 = Plug-In Voices laden

Sie können die *Plug-In Voices* mit dem MOTIF-RACK ES Voice Editor übertragen. Laden Sie dazu das in dem Ordner „VoiceEditor MOTIF-RACK ES“ befindliche File in den Voice Editor.

Im MOTIF-RACK ES muß vor der Übertragung die entsprechende PLG Voice Bank 1, 2, oder 3 (SHIFT/BANK) angewählt werden.

Im Voice Editor sind alle 3 PLG Voice Bänke mit den gleichen Voices belegt. Sie sollten den Dump jedoch nur für den benötigten Slot ausführen.

Nach Ausführung der obigen Schritte müssen Sie im MOTIF-RACK ES die Bank „PLG1USR“ (bzw. „PLG2USR“ oder „PLG3USR“) anwählen.

Sie haben damit die Plug-In Voice Bank angewählt, die auch die MOTIF-RACK ES Effekteinstellungen enthält.

Sie können die Bank 036/002 anwählen, wenn Sie die rohen *Board Custom Voices* ohne Beeinflussung durch Effekte hören möchten.

Bei einigen PLG-Voices ist der AN Step-Sequencer oder Arpeggiator aktiviert. Das Tempo kann im ARP-Menü (F3) eingestellt werden.

## **Laden der Voices in andere Synthesizer und Tonmodule: Motif 6 / 7 / 8, Motif-Rack, S90, Tyros, MU90, MU100R...**

Die Synthbanks können grundsätzlich für alle Geräte verwendet werden, in denen das Plug-In Board PLG150-AN eingebaut ist.

Während beim MOTIF ES, MOTIF-RACK ES und S90 ES bereits Plug-In User Voices mit zusätzlichen Effekteinstellungen geliefert werden, müssen Sie bei diesen Geräten die Effekte selber einstellen.

Die Übertragung der *Board Custom Voices* erfolgt mit dem AN Expert Editor.

Laden Sie dazu das in dem Ordner „AN Expert Editor“ befindliche File in den Editor.

Wählen Sie vor der Übertragung in der PLG-Memory die Bank 036/002 an. Dort werden die vom Editor empfangenen Voices abgelegt.

Die Board Custom Voices sind „flüchtig“, gehen also nach Ausschalten des Gerätes verloren.

Im Motif 6 / 7 / 8 und S90 können Sie die *Board Custom Voices* mit dem File-Type „PluginAllBulk...“ auf Smart Media Card speichern. Danach können Sie die Voices nach Einschalten des Gerätes jeweils mit diesem File-Type von Smart Media Card laden, um nicht jedesmal die Übertragung mit dem AN Expert Editor vornehmen zu müssen.

Wenn eine bestimmte Bank dieser Serie automatisch nach dem Einschalten geladen werden soll, gehen Sie so vor:

- FILE – F4 RENAME
- TYPE PluginAllBulk...
- Gewünschte Bank anwählen (z.B. ANAPLUS.W2B)
- Mit den CURSOR-Tasten nach links navigieren und den dort angezeigten Namen umbenennen in „AUTOLD1“ (bzw. „AUTOLD2“ oder „AUTOLD3“ – je nach verwendetem Slot).
- ENTER

Beim nächsten Einschalten des Gerätes werden die *Board Custom Voices* automatisch geladen. Voraussetzung ist, daß in UTILITY – F1 GENERAL – SF4 OTHER der Parameter „AutoLoad“ auf „on“ gestellt ist (mit STORE bestätigen!).

Um die *Board Custom Voices* mit den jeweiligen Effekten des Gerätes zu bearbeiten, wählen Sie die Bank „PLG1USR“ (bzw. „PLG2USR“ oder „PLG3USR“) an.

Dort können Sie im EDIT-Modus zunächst die *Board Custom Voices* mit *Osc - Bank/Number* als Elements anwählen und danach die gewünschten Effekte einstellen.

Falls Ihre Kenntnisse über die Struktur der PLG-Voices nicht ausreichen, können Sie hier einen QUICK GUIDE bzw. PLUG-IN GUIDE für Ihren Synthesizer herunterladen:

[http://www.yamaha-europe.com/yamaha\\_europe/download/products/10\\_musical\\_instruments/synthesizer/index.php?country=germany](http://www.yamaha-europe.com/yamaha_europe/download/products/10_musical_instruments/synthesizer/index.php?country=germany)

## Voicelist: PLG150-AN „Super Synth“

1	Co	_Knob-POP
2	Co	_Get DATA
3	Pd	_S t a r
4	Ld	_Fat Fifth
5	Sc	_Squatter
6	Co	_RunFever
7	Pd	_Soundtrack
8	Br	_PopHorn
9	Sc	_AnalogFlow
10	Sc	_GumTech
11	Pd	_DreamCream
12	SC	_Flake&Milk
13	Sc	_SyncScrech
14	Sc	_ProfiChord
15	Pd	_PlayMajor!
16	Sc	_Monstrance
17	Co	_HeadLiner
18	Kb	_Moonlight
19	Kb	_TeeTime
20	Sc	_Squell
21	Sc	_EmbrGlance
22	Sc	_SkyHarp
23	Sc	_Clave
24	Sc	_Mystique
25	Pd	_Pediment
26	Pd	_SweepMod
27	Pd	_OXYGEN'76
28	Pd	_BigBlue
29	St	_FineStrn
30	Pd	_V o i c e
31	Co	_MeanOfSine
32	Ba	_HighTech

33	Ba	_R o b o
34	Ba	_SwingnBass
35	Ba	_HeartAttck
36	Ba	_Smack
37	Ba	_KnifeEdg
38	Ba	_Progress
39	Ba	_Fat Frog
40	Ld	_Mini
41	Co	_Moogium
42	Ld	_80thGhos
43	Ld	_SyncLead
44	Ld	_HollowLead
45	Ld	_AsianReed
46	Ld	_DevilsRide
47	Co	_Wavelets
48	Br	_S h a r k
49	Br	_AN1xHorn
50	Br	_SuperStabs
51	Br	_B o n e s
52	Br	_Highlands
53	Br	_MorphBrass
54	Br	_Allpass
55	Br	_Packman
56	Cp	_Synthophn
57	Sc	_CableCrack
58	Sc	_Melange
59	Sc	_OldMelody
60	Sc	_PulseSeq
61	Sc	_CutMachine
62	Pd	_InsideGlas
63	Me	_IronTube
64	Me	_Rainy Day

## Voicelist: PLG150-AN „Analog Plus“

1	Me	_Padlogic
2	Sc	_FM Board
3	Me	_VirtModula
4	Sc	_MicroTake
5	Sc	_RaveSyn1
6	Sc	_RaveSyn2
7	Sc	_Noizemake1
8	Sc	_Noizemake2
9	Sc	_SynClavi
10	Sc	_PureDX7II
11	Sc	_LA Pulse
12	Sc	_PPG1x
13	Cp	_FM Danz
14	Me	_WaveTable1
15	Me	_WaveTable2
16	Me	_VS Art
17	Se	_Jarre Trip
18	Me	_PulseMod
19	Me	_Fuzzmatic
20	Me	_Disko
21	Me	_Ambience
22	Me	_Machine
23	Ld	_StakkDanz
24	Sc	_Morpher1
25	Sc	_Morpher2
26	Sc	_SyncLoop
27	Sc	_NotchScene
28	Sc	_Tubular
29	Me	_MorphBack
30	Me	_LFO Mania
31	Sc	_TrancHarp
32	Sc	_Synthetik

33	Ba	_Metal
34	Ba	_Add Sync
35	Ba	_FatTek
36	Ld	_MorphSyn
37	Me	_Belltris
38	Me	_FlangBox
39	Ld	_Mr.Funny
40	Ld	_Sharping
41	Cp	_Caribbean
42	Me	_PWM Loop
43	Me	_Shaper
44	Sc	_Crispey
45	Sc	_Popz
46	Sc	_DX Simpl
47	Ld	_Monica
48	Pd	_Cold Ice
49	Pd	_LezliLair
50	Sc	_Waldorf
51	Sc	_SessionFnk
52	Ld	_HipHop
53	Kb	_ResoNett
54	Kb	_Syncoforte
55	Br	_DigiSlap
56	Kb	_Spectral
57	Me	_SpaceDuo
58	Se	_Up&Down
59	Se	_SciShot
60	Se	_Erasure
61	Me	_Danz Trax
62	Sc	_PPG Board
63	Ld	_Techno
64	Ld	_Elektronik

## Voicelist: PLG150-AN „Analog Classics“

1	Co	_ClassArp
2	Pd	_WarmOctave
3	Ba	_Cream
4	Ld	_Minispace
5	Br	_Synbrass
6	Sc	_BigReso
7	St	_SawStrings
8	St	_Dreaming
9	Co	_PhazeArp
10	Pd	_Slow Wheel
11	Ba	_FatVelo
12	Ld	_Funk
13	Br	_Oberhorn
14	Sc	_PercuSyn
15	St	_OrchStrg
16	Co	_LFO-Line
17	Ba	_PulsPunc
18	Ba	_Easy
19	Ba	_Wide
20	Ba	_ThickBas
21	Ba	_Bassline
22	Ba	_SoulTouch
23	Ba	_FullBass
24	Ba	_MoogPluz
25	Ld	_Fusion
26	Ld	_VCF Quac
27	Ld	_Mann
28	Ld	_SuperHook
29	Ld	_OB8Solo
30	Ld	_Saw1osc
31	Ld	_MoogSolo
32	Ld	_MultiHook

33	Br	_SlowBrass
34	Br	_SlowSweep
35	Br	_FatBrass
36	Br	_FatOktave
37	Br	_StabBrass
38	Ba	_PWMStrings
39	Ba	_WarmEnsmbl
40	St	_Solina 99
41	St	_OctStrings
42	St	_Fairy
43	St	_NewFaze
44	St	_1xPad
45	St	_Noisy Pad
46	St	_FiveDrive
47	Sc	_Velomoog
48	Sc	_Motif
49	Sc	_ShortSyn
50	Sc	_PolyPerc
51	Sc	_FMSyn
52	Sc	_Composer
53	Sc	_PulsyArp
54	Sc	_SoftArp
55	Sc	_PercuArp
56	Sc	_Magical
57	Sc	_NoFilter
58	Sc	_ThickSQ
59	Sc	_PercSQ
60	Kb	_FunkClavi
61	Kb	_PW-Clavi
62	Cp	_Ringbells
63	Kb	_DX Harpsi
64	Kb	_Drawbars

## Voicelist: PLG150-AN „Power Generator“

1	Ld	_HardLine
2	Ba	_BigSync
3	Ba	_MassivHook
4	Ba	_The MAX
5	Ba	_HiPaLead
6	Sc	_Hi-Percusn
7	Sc	_RibbonSync
8	Ld	_Tough
9	Ld	_BasicSaw
10	Ld	_ResoBeat
11	Ld	_CheapMedia
12	Ld	_TubeDrive
13	Ld	_NoMercy
14	Ld	_FuzzSynt
15	Ld	_TorturBass
16	Ld	_TerrorBa
17	Ld	_Ribbonlal
18	Ld	_TalkBox
19	Ld	_SpeekToMe
20	Ld	_RibominVox
21	Ld	_Moonshin
22	Ld	_3rdLove
23	Ld	_Sirena
24	Ba	_BlastBass
25	Ba	_DrumBass
26	Ba	_PhatPuls
27	Ba	_Organic
28	Ba	_Fat 5th
29	Ba	_Droned
30	Ba	_PWM Bass
31	Ba	_WetBass
32	Ba	_HoodBass

33	Ba	_Brot&But
34	Cp	_HardCore
35	Co	_SoftPluck
36	Co	_HardPluck
37	Co	_RoughChord
38	Co	_DarkChord
39	Co	_HysteriCho
40	Co	_PickChord
41	Co	_DriftChord
42	St	_GoldStrinx
43	St	_PlasticFaz
44	St	_ParaKitsch
45	St	_PassBy
46	Me	_BigSweep
47	Se	_DownSweep
48	Me	_TekSweep
49	Me	_FreeLoop
50	Me	_ChopAlias
51	Sc	_Pulse
52	Sc	_FM laugh
53	Sc	_ClassicE
54	Sc	_TwoPiano
55	Sc	_SynthClavi
56	Sc	_Sense !
57	Se	_NoiseDecay
58	Pd	_Truonic
59	Se	_G-Raeusch
60	Sc	_UpSawAtm
61	Se	_Reverse
62	Se	_Deep Atmo
63	Se	_TwoKicks
64	Se	_SynHat